



INFINIT

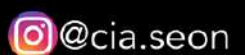
Andreu Casadellà



Daniel Esteban

Distribución:

Teresa de Juan - cultura@tdjproducciones.com - 618345588



SINOPSIS



“INFINIT” cuestiona los difusos comienzos y finales de todo lo que nos rodea. Acrobacia, trapecio wáshington, clown, danza son los ingredientes de este remolino de humor existencialista. Unos personajes excéntricos y absurdos que buscan el final de su propio espectáculo. Su estupidez profundamente inteligente acabará cuestionando nuestra propia esencia.

¿Lo sientes?

MIENTRAS LEES ESTAS PALABRAS EL ESPECTÁCULO YA ESTÁ TENIENDO LUGAR.

EQUIPO ARTÍSTICO



Cocreación e interpretación
Dirección técnica e iluminación
Consejo inicial en vestuario
Espacio sonoro
Escenografía
Apoyo inicial dramático
Consejo en movimiento
Apoyo clownesco
Ojo Externo
Fotos
Administración
Distribución

Daniel Esteban y Andreu Casadellà
Pep Arumí
Irene Bosch
David Angulo
Roberto Pincheira
Élisabeth Cauchetiez
Sarah Anglada
Marta Iglesias
Júlia Clarà
Alex Griffin
Diana Jiménez – Nabata asesoría
Teresa de Juan

TRAYECTORIA



La compañía Seon nace de una colaboración entre los jóvenes artistas Andreu Casadellà Oller y Daniel Esteban Lorenzo. Estos dos artistas se conocen durante su formación en la **Escuela de Circo Carampa**, Madrid (2012-2014) y comienzan a trabajar en sus primeras creaciones juntos. Entre 2014-2017 coinciden en la **École Supérieure des Arts du Cirque, ESAC (Bélgica)**. Allí se forman en las especialidades de trapecio wáshington, portes acrobáticos, pelota acrobática y acro-danza. Durante el verano 2015, mientras están en la escuela, actúan con su propio colectivo llamado AcroDePaco en festivales como el Off de Chalon Dans la Rue, en Francia, o KulturUfer, en Alemania, en Suiza Le Zarti'cirque y en Italia dentro del Música A-Parte. También en 2015 ambos artistas representan a la ESAC en el espacio CIRCLE del Festival de Cirque Actuel de AUCH. En verano 2017 forman parte del proyecto CRECE, estrenado en el **Circo Price**.

En octubre 2017 Andreu prueba en escena el "Número infinit", la primera versión de "Infinit", en el Festival Wa! de Lille, Francia. Un solo de 13 min de trapecio Washington en el que el artista reflexiona en voz alta sobre los límites temporales del propio espectáculo y es así como nace la idea original de esta creación a la que se incorporará Daniel más tarde.

En el 2020 crean la Compañía Seon cuyo eje fundamental es el circo contemporáneo siempre combinado con otros lenguajes.

El 24 de julio de 2020 estrenan INFINIT en la Sala la Planeta de Girona, Catalunya.



PRESENTACIÓN DE LOS CREADORES

DANIEL ESTEBAN

COCREADOR E INTÉRPRETE



Circense y bailarín de Zaragoza obtiene en 2018 el **premio Marcelino Orbés** al mejor número de circo y la mención de **Best Performer** según Act Bilbao. Formado en ESAC (2014-2017) y Carampa (2012-2014). Daniel, con su mirada clownesca y su mezcla de danza contemporánea y acrobacia, nos presenta una disciplina nueva que él mismo bautizó como Acroball. Canta para sentirse libre.

ANDREU CASADELLÀ

COCREADOR E INTÉRPRETE



Actor, bailarín y trapecista de Girona obtiene el **premio Zirkòlika Artista Emergente** 2017. Primero se nutre del mundo del teatro y más adelante se forma en las escuelas de circo ESAC (2014-2017) y Carampa (2012-2014). Creador del “Número infinito” que más tarde pasará a ser el espectáculo “Infinit”. Andreu es especialista en la antigua disciplina de trapecio wáshington y lo evoluciona con un punto de vista contemporáneo.

FICHA TÉCNICA

Duración del espectáculo: **55 min**

Todos los públicos

Dimensiones : **8 x 8 x 6'5 m (ancho x profundidad x alto) adaptables**

Tiempo de montaje y preparación: **6h**

Tiempo de desmontaje: **2h**

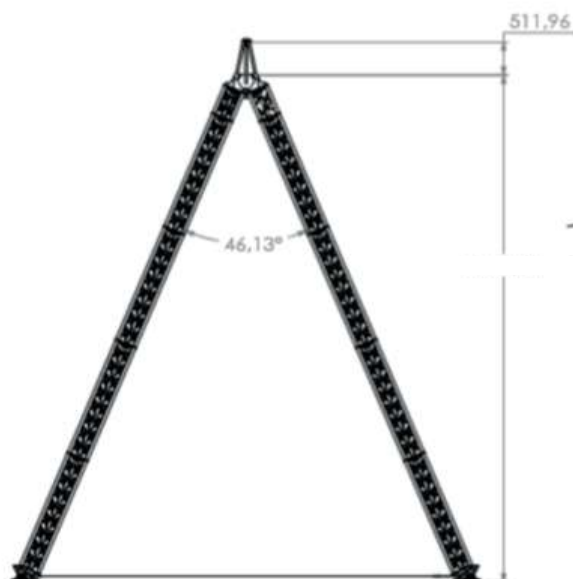
Personas necesarias para el montaje y desmontaje: **el organizador pondrá 3 personas al servicio de la compañía.**

ESPECTÁCULO PARA SALA Y CALLE

Para actuar en la calle y teatros en cuyo techo no podamos colgar el trapecio disponemos de un:

PÓRTICO AUTÓNOMO HOMOLOGADO

- ✓ Adaptable a diferentes dimensiones
- ✓ Certificado de conformidad CE
- ✓ Certificado oficial de montaje





Distribución

TERESA DE JUAN

CULTURA@TDJPRODUCCIONES.COM

618345588